



ANEXO À RESOLUÇÃO Nº XXX/2022-COU/UNESPAR

QUADRO DE PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES DOCENTES

GRUPO 01 - ATIVIDADES DE ENSINO

ATIVIDADES	Total de horas-aula ministradas no período avaliado	Pontuação por hora-aula	TOTAL DE PONTOS
Graduação		1,00	
Pós-Graduação: <i>Lato-sensu</i>		1,50	
Pós-Graduação: <i>Stricto-sensu</i>		2,00	

GRUPO 02 - PRODUÇÃO ACADÊMICA

ATIVIDADES	Quantidade	Pontuação por unidade	TOTAL DE PONTOS
Comunicações em congressos simpósios ou eventos similares especializados internacionais			
Trabalhos apresentados (oralmente)		50	
Trabalhos apresentados (pôster)		30	
Resumos publicados		20	
Resumo Expandido		30	
Conferências e Palestras como convidado		80	
Minicursos ministrados		80	
Comunicações em congressos, simpósios ou eventos similares especializados nacionais			
Trabalhos apresentados (oralmente)		40	
Trabalhos apresentados (pôster)		20	
Resumos publicados		20	
Resumo expandido		30	

ATIVIDADES	Quantidade	Pontuação por unidade	TOTAL DE PONTOS
Conferências e Palestras como convidado		60	
Minicursos ministrados em Eventos Científicos		40	
Participação em bancas de:			
Dissertação de Mestrado		30	
Tese de Doutorado		40	
Participação efetiva em bancas de qualificação (mestrado/doutorado)		30	
Livre Docência		40	
Participação em congresso, simpósio ou eventos similares			
Sem apresentação de trabalho		05	
Com apresentação de trabalho		20	
Como presidente da comissão organizadora do evento		50	
Como membro da comissão do evento		25	
Como convidado debatedor		20	
Como coordenador de sessão ou outro		05	
Artigos publicados em Periódicos indexados			
Qualis A1		100	
Qualis A2		85	
Qualis B1		70	
Qualis B2		55	
Qualis B3		40	
Qualis B4		25	
Qualis B5		10	
Artigos publicados em periódicos especializados não-indexados			
Internacional		50	
Nacional		25	
Artigos completos publicados em Anais de Congresso (exceto resumo expandido)			
Internacionais		50	
Nacionais		30	

Artigos de natureza científica, publicados em órgão de divulgação não-especializado			
Internacional		10	
Nacional		05	
Trabalhos de natureza científica aceitos para publicação (no prelo)			
Internacional		80	
Nacional		50	
Livros			
Autor		55	
Autor de Capítulo		30	
Editor ou Organizador		25	
Prefácio		10	
Tradutor de obra completa		40	
Tradutor de Capítulo		15	
Revisão técnica de livros		30	
Revistas e Boletins			
Edição ou organização:			
Como presidente da comissão editorial		50/ano	
Como membro da comissão editorial		20/ano	
Edição ou organização de jornais		05 Máximo de 20 pontos/ano	
Consultor ou Revisor de periódicos		20 até 100 pontos	
Execução de projetos/ convênios e programas de ensino, pesquisa e extensão			
Aprovado por agências oficiais de fomento (CNPq, Capes, Fundação Araucária, etc.)			
Coordenador		100 Projeto/ano	
Participante		70 Projeto/ano	
Sem recursos externos ou aprovados por órgãos não-oficiais de fomento			
Coordenador		70 Projeto/ano	
Participante		50 Projeto/ano	
Produção artístico-cultural		Por Unidade	

não vinculada ao Qualis			
Direção ou produção ou execução de produtos audiovisuais para cinema, TV ou <i>internet</i>		20	
Direção de fotografia/direção de arte/roteirista de produtos audiovisuais para cinema, TV ou <i>internet</i>		20	
Técnica de som, edição, montagem de produtos audiovisuais para cinema, TV ou <i>internet</i>		10	
Trabalho de preservação de mídias audiovisuais		10	
Interpretação e/ou criação em cenário, figurino, iluminação, maquiagem, sonoplastia de espetáculo		10	
Interpretação e/ou criação em dança/vídeo dança/ <i>ciberdança</i>		20	
Direção artística em coletivos, grupos ou cias profissionais		10	
Dramaturgia (para peças de teatro, dança ou cinema)		10	
Direção/produção executiva de espetáculos		20	
Performance (artes cênicas ou artes visuais)		10	
Performance em produção audiovisual para cinema, TV ou <i>internet</i>		10	
Participação em comissões julgadoras de mostras e salões arte, festivais e concursos de música e outros eventos artísticos		10	
Participação como artista em exposição de arte – individual		20	
Participação como artista em exposição de arte – coletiva		10	
Fotografia de espetáculo, performance, concerto		10	
Curadoria de eventos ou espaços artísticos		10	
Composição de obra integral de concerto ou de gravação de CD/DVD		20	
Regência de orquestra ou coro em concerto		10	
Direção ou execução de solo instrumental ou vocal em concerto ou em gravação de		10	

CD/DVD			
Arranjo de obra integral apresentada em concerto ou em gravação de CD/DVD		20	
Direção musical de espetáculo de teatro, ópera ou dança		10	
Composição de trilha sonora para filme ou vídeo		10	
Participação como instrumentista ou cantor em concerto ou em gravação de CD/DVD		10	
Participação como instrumentista cantor, compositor ou arranjador em parte de concerto ou em gravação de CD/DVD		10	
Projeto de Desenvolvimento Tecnológico e de Inovação		Por Unidade	
Projeto de desenvolvimento e inovação em parceria com empresa – como Coordenador		40	
Projeto de desenvolvimento e inovação em parceria com empresa – como Participante		25	
Projeto de desenvolvimento e inovação em parceria com empresa e financiado, como coordenador.		50	
Projeto de desenvolvimento e inovação em parceria com empresa e financiado, como participante.		30	

GRUPO 3 – CAPACITAÇÃO DOCENTE

ATIVIDADES	Nº DE MESES	Pontuação por mês	Total de Pontos
Tempo Integral		50	
Tempo Parcial		30	
SemLicença		20	

OBS: A pontuação só é válida quando não houver qualquer pendência.

GRUPO 4 - ORIENTAÇÃO/CO-ORIENTAÇÃO POR ORIENTADO / ANO

ATIVIDADES	Nº de Orientados	Pontuação	TOTAL DE PONTOS
Pós-doutorado			
Concluído		80	
Em execução		50	
Doutorado			

Tese concluída		80	
Co-orientação		40	
Tese em execução		50	
Co-orientação		25	
Mestrado			
Dissertação concluída		60	
Co-orientação		30	
Dissertação em execução		40	
Co-orientação		20	
Pós-Graduação Lato Sensu			
Monografia concluída		30	
Monografia em execução		15	
Iniciação científica		20	
Orientação e/ou supervisão de Programa de Iniciação à Docência ou Residência Pedagógica		20	
Projeto de ensino, pesquisa ou extensão		30	
Estágio não-curricular		10	
Monitoria		10	

GRUPO 5 – ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

ATIVIDADES	Nº DE ATIVIDADES	Pontuação por ano	TOTAL DE PONTOS
No âmbito do Curso			
Coordenador de Curso (Graduação, Pós-Graduação)		100	
Participação em Conselho Superior (não contar para os membros natos)		100	
Coordenador de Estágio, TCC ou ACEC		40	
Membro de NDE		20	
No âmbito do Campus			
Diretor		250	
Vice-Diretor		250	
Outros cargos regulamentados		80	
No âmbito da Universidade			
Participação em Conselho Superior (apenas para os eleitos)		60	

GRUPO 6 - OUTRAS ATIVIDADES (por atividade)

ATIVIDADES	QUANTIDADE	Pontuação	TOTAL DE PONTOS
Atividades de consultoria, laudos, relatórios técnicos e outros serviços a empresas e entidades públicas e privadas		20 até 100 pontos/ano	
Participação em bancas de:			
Monografias de conclusão de Graduação		05	
Monografias de Pós-Graduação Lato sensu		15	
Participação efetiva em bancas de concurso público.			
Para Professor Titular		50	
Para Professor Não-Titular		20	
Para Professor Colaborador.		10	
Para Professor Associado		30	
Para Concurso Vestibular		20	
Para concursos técnicos		10	
Para concursos em cargos administrativos		10	
Comissões			
Temporárias		10	
Permanentes		30	

QUADRO DE PONTOS PARA ASCENSÃO DE NÍVEL NA CLASSE DE PROFESSOR ASSISTENTE

ATIVIDADES	TOTAL DE PONTOS				
	T-10	T-24	T-34	T-40	TIDE
1. Atividades de ensino					
2. Produção acadêmica					
3. Capacitação docente					
4. Orientação					
5. Atividades administrativas					
6. Outras atividades esporádicas					
PONTUAÇÃO OBTIDA					
PONTUAÇÃO MÍNIMA	144	190	380	640	720

QUADRO DE PONTOS PARA ASCENSÃO DE NÍVEL NA CLASSE DE PROFESSOR ADJUNTO

ATIVIDADES	TOTAL DE PONTOS				
	T-10	T-20	T-34	T-40	TIDE
1. Atividades de ensino					
2. Produção acadêmica					
3. Capacitação docente					
4. Orientação					
5. Atividades administrativas					
6. Outras atividades esporádicas					
PONTUAÇÃO OBTIDA					
PONTUAÇÃO MÍNIMA	144	190	380	640	800

**QUADRO DE PONTOS PARA ASCENSÃO DE NÍVEL NA CLASSE DE
PROFESSOR ASSOCIADO**

ATIVIDADES	TOTAL DE PONTOS				
	T-10	T-20	T-34	T-40	TIDE
1. Atividades de ensino					
2. Produção acadêmica					
3. Capacitação docente					
4. Orientação					
5. Atividades administrativas					
6. Outras atividades esporádicas					
PONTUAÇÃO OBTIDA					
PONTUAÇÃO MÍNIMA	380	440	680	1000	1200